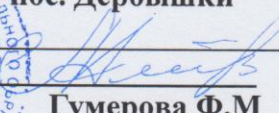


**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принята на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	 МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 29.08.2023г.	Утверждаю:  Директор ЦДТ Гумерова Ф.М Приказ № 28-ОД от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной программе
вокального коллектива «Театр песни «Планета детства»
направленность: художественная
срок реализации: 3 года

Год обучения: 2

Номер группы: 2

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Автор-составитель:
Паракина Ольга Сергеевна
педагог дополнительного образования

Казань – 2023

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принята на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 29.08.2022г.	Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М Приказ № 32-ОД от 29.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной программе
вокального коллектива «Театр песни «Планета детства»
направленность: художественная
срок реализации:

Год обучения: 2

Номер группы: 2

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Автор-составитель:
Паракина Ольга Сергеевна
педагог дополнительного образования

Казань – 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*«Если у вас есть талант, поделитесь им с другими!
Если вы знаете, что сказать этому миру, скажите!
Если ваша душа поёт, пойте!»*

Наталья Княжнинская

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа объединения «Планета детства» имеет **художественную направленность**.

Программа разработана **в соответствии с нормативно-правовыми документами**:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10.
4. Приказ Министерства просвещения России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
5. **Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.**
6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (если программа реализуется в сетевой форме).
9. Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи - СП 2.4.3648-20 от 1.01.2021г (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28).
10. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»).
11. Устав МБУДО «ЦДТ пос. Дербышки».

Актуальность программы

Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания и формирования эмоционального интеллекта, необходимого ребенку для социализации в обществе. В процессе изучения вокала (в том числе эстрадного) дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, фантазирование. Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, развитию своих вокальных способностей, мог овладеть умениями и навыками вокального искусства, самореализовываться в творчестве, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние, разработана программа дополнительного образования детей «Театр песни «Планета детства»», направленная на духовное развитие обучающихся.

Новизна программы

В данных условиях программа «Театр песни «Планета детства»» - это механизм, который определяет

содержание обучения вокалу школьников, методы работы учителя по формированию и развитию вокальных умений и навыков, приемы воспитания вокалистов. Новизна программа в первую очередь в том, что в ней представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся последовательности, сопровождающая систему практических занятий.

Результат освоения программы:

2-ый год обучения

К концу второго года обучения дети должны

Знать/Понимать:

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;

Уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные подпевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое индивидуальное звучание своего голоса, ясно выговаривая слова песни;
- к концу года спеть выразительно, осмысленно, в спокойном темпе хотя бы фразу с ярко выраженной конкретной тематикой игрового характера.

Методы отслеживания результативности.

Основными способами определения результативности при работе с дошкольниками являются педагогическое наблюдение, педагогический анализ, мониторинг освоения (запоминания) лексических единиц, беседа, опрос, контрольные занятия в виде игр.

Приложение 1.

Календарный учебный график

"Театр песни «Планета детства" группа № 2 (2 год обучения, 6-8 лет)

Начало учебного года – 05.09. 2023 г.

Окончание учебного года – 23.05.2024 г.

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием

№	Дата	Тема занятия	Кол. часов	Форма занятия	Форма контроля/ аттестации	Примечания
1	05.09.2023	Понятие о сольном и ансамблевом пении. Диагностика. Прослушивание детских голосов.	2	Учебное занятие, групповая	Беседа.	

2	07.09.2023	Правила охраны детского голоса. Строение голосового аппарата.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, беседа	
3	12.09.2023	Строение голосового аппарата. Вокально-певческая установка. Понятие.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
4	14.09.2023	Упражнение на дыхание А.Н. Стрельниковой. Вокальные упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Беседа	
5	19.09.2023	Диагностика. Прослушивание детских голосов. Вокально-певческая установка. Правильное положение корпуса, шей и головы.	2	Учебное занятие, групповая	Беседа	
6	21.09.2023	Вокальные упражнения. Дикция и артикуляция. Понятие. Речевые игры и упражнения. Развитие чувства ритма.	2	Учебное занятие, групповая	Беседа	
7	26.09.2023	Вокально-певческая установка. Пение в положении «стоя» и «сидя». Вокальные упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, беседа	
8	28.09.2023	Упражнение по методике А.Н. Стрельниковой. Дикция и артикуляция. Звукообразование.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
9	03.10.2023	Вокальные упражнения. Певческое дыхание.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
10	05.10.2023	Звукообразование. Певческое дыхание.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
11	10.10.2023	Вокальные упражнения. Упражнения по методике А.Н. Стрельниковой.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, беседа	
12	12.10.2023	Певческое дыхание. Дикция и артикуляция. Ансамблевое пение.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
13	17.10.2023	Народная песня. Особенность жанра. Вокальные упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
14	19.10.2023	Произведения современных отечественных композиторов. Работа над сложностями интонирования, строю и ансамбля.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, беседа	
15	24.10.2023	Вокально-певческая установка. Певческое дыхание. Воспитание чувства «опоры звука» на дыхании. Ансамблевое пение.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, беседа	
16	26.10.2023	Речевые игры и упражнения. Дикция и артикуляция. Правила орфоэпии.	2	Учебное занятие, групповая	Беседа, самостоятельна я работа	
17	31.10.2023	Произведения русских композиторов-	2	Учебное	Пед.	

		классиков. Вокальные упражнения.		занятие, групповая	Наблюдение, беседа	
18	02.11.2023	Речевые игры и упражнения. Звукообразование. Понятие кантиленого пения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, беседа	
19	07.11.2023	Народная песня. Вокальные упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, беседа	
20	14.11.2023	Упражнения на дыхание А.Н. Стрельниковой.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, беседа	
21	16.11.2023	Вокально-певческая установка. Певческое дыхание. Звукообразование.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
22	21.11.2023	Дикция и артикуляция. Формирование чувства ансамбля.	2	Учебное занятие, групповая	Беседа	
23	23.11.2023	Вокальные упражнения. Ансамблевое пение.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, беседа	
24	28.11.2023	Чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада.	2	Учебное занятие, групповая	Беседа, Пед наблюдение	
25	30.11.2023	Вокальные упражнения. Речевые игры и упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
26	05.12.2023	Звукообразование. Певческое дыхание.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
27	07.12.2023	Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
28	12.12.2023	Вокальные упражнения. Ансамблевое пение. Дикция и артикуляция. Речевые игры и упражнения.	2 2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
29	14.12.2023	Произведения русских композиторов- классиков.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, оп рос	
30	19.12.2023	Формирование сценической культуры. Пение под фонограмму.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, Зачетное занятие.	
31	21.12.2023	Формирование у детей культуры поведения на сцене.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
32	26.12.2023	Речевые игры и упражнения. Промежуточная аттестация по итогах 1 полугодия	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
33	28.12.2023	Вокальные упражнения. Произведения современных отечественных композиторов.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	

34	09.01.2024	Певческое дыхание. Различные приёмы дыхания.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
35	11.01.2024	Вокальные упражнения. Работа над звуковедением и чистой интонированием.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
36	16.01.2024	Народная песня. Речевые игры и упражнения. Вокальные упражнения. Умения использовать головной и грудной регистры.	2 2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
37	18.01.2024	Произведения современных отечественных композиторов.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
38	23.01.2024	Произведения русских композиторов-классиков.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
39	25.01.2024	Навыки пения двухголосия с аккомпанементом.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
40	30.01.2024	Вокальные упражнения. Пение несложных двухголосных песен без сопровождения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
41	01.02.2024	Вокально-певческая установка. Звукообразование.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
42	06.02.2024	Речевые игры и упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
43	08.02.2024	Упражнение на дыхание А.Н. Стрельниковой.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
44	13.02.2024	Вокальные упражнения. Дикция и артикуляция.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
45	15.02.2024	Народная песня. Пение обработок с сопровождением.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
46	20.02.2024	Народное пение. Исполнение народной песни сольно и вокальным ансамблем.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
47	22.02.2024	Вокальные упражнения. Ансамблевое пение.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
48	27.02.2024	Вокальные упражнения. Речевые игры и упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
49	29.02.2024	Путь к успеху. Расширение музыкального кругозора.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
50	05.03.2024	Произведения русских композиторов-	2	Учебное	Пед.	

		классиков.		занятие, групповая	Наблюдение, опрос	
51	07.03.2024	Произведения современных отечественных композиторов. Работа над выразительностью поэтического текста и певческими навыками.	2 2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
52	12.03.2024	Вокальные упражнения. Ансамблевое пение.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
53	14.03.2024	Игровая деятельность, театрализация.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
54	19.03.2024	Игровая деятельность, театрализация. Путь к успеху.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
55	21.03.2024	Произведения русских композиторов-классиков. Освоение средств исполнит. выразительности.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
56	26.03.2024	Вокальные упражнения. Ансамблевое пение.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
57	28.03.2024	Игровая деятельность, театрализация. Путь к успеху.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
58	02.04.2024	Упражнение на дыхание по А.Н. Стрельниковой. Речевые игры и упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
59	04.04.2024	Вокальные упражнения. Певческое дыхание.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
60	09.04.2024	Произведения современных отечественных композиторов. Исполнение произведений с сопровождением.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
61	11.04.2024	Дикция и артикуляция. Певческое дыхание.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, опрос	
62	16.04.2024	Вокальные упражнения. Произведения современных отечественных композиторов.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
63	18.04.2024	Вокальные упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
64	23.04.2024	Звукообразование. Дикция и артикуляция.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. Наблюдение, опрос	
65	25.04.2024	Произведения русских отечественных композиторов.	2	Учебное занятие, групповая	Контрольное занятие	
66	30.04.2024	Пение в сочетании с пластическими движениями и элементами актерской игры.	2	Учебное занятие, групповая	Контрольное занятие	
67	02.05.2024	Вокальные упражнения. Ансамблевое	2	Учебное	Контрольное	

		пение.		занятие, групповая	занятие	
68	07.05.2024	Игровая деятельность, театрализация. Путь к успеху.	2	Учебное занятие, групповая	Самостоятельная работа, беседа	
69	14.05.2024	Речевые игры и упражнения. Вокальные упражнения.	2	Учебное занятие, групповая	Самостоятельная работа, беседа	
70	16.05.2024	Вокальные упражнения. Ансамблевое пение.	2	Учебное занятие, групповая	Пед. наблюдение, зачетное занятие.	
71	21.05.2024	Произведения современных отечественных композиторов. Промежуточная аттестация по итогам учебного года	2	Зачетное занятие, групповая	Самостоятельная работа	
72	23.05.2024	Дикция и артикуляция. Певческое дыхание. Звукообразование.	2	Учебное занятие, групповая	Самостоятельная работа, опрос	
			144	Итого		